

encore!

LE STYLE EN PLUS | MAI 2014

ESPAGNE

La cuisine
détonnante des
frères Roca

CONGO

PISTER LES
GORILLES

Voyage

Accessoires pour
baroudeurs d'un été

VOITURES
Les nouveaux
bolides anglais

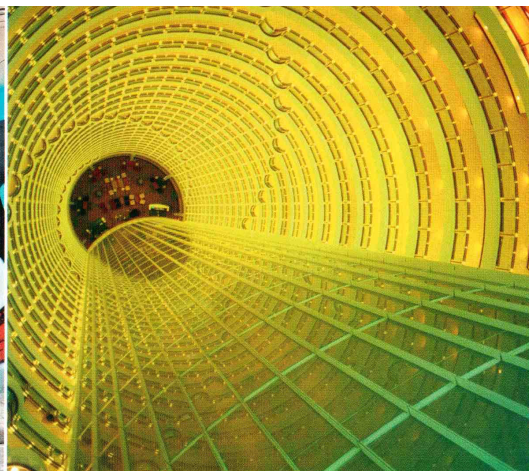
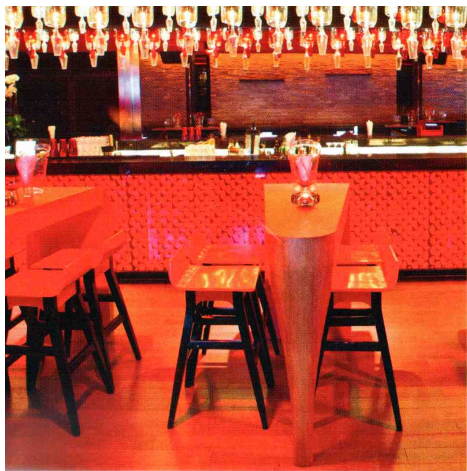
 Le Matin
Dimanche



10 FOLIES QUI FONT RÊVER DE SHANGHAI

VILLE VERTICALE, VILLE FOLLE, COMPARABLE AU NEW YORK D'IL Y A CINQUANTE ANS. BALADE EN JUNGLE URBAINE

TEXTE SEMAJA FULPIUS



1 Bar Shanghai by night

Le concept Les réguliers du lieu le surnomment The Hipat (condensé de hipe et d'expatriés). A juste titre l'un des bars les plus cosmopolites (mais aussi des plus dingues) de Shanghai, où se mélangent mannequins, hommes d'affaires, touristes branchés et étudiants. Toute cette joyeuse troupe danse jusqu'à l'aurore sur des rythmes beat, soul et electro, champagne ou mojito à la main. Car tout autour du long bar sont disposées des tables rouges. Ils voient donc forcément... rouge! Et jusqu'au bout de la nuit l'ambiance est fébrile. Les soirées à thème, Bollywood, Flower Power ou Fight Night, sont organisées sans retenue.

Le lieu Le Bar Rouge est situé au 6^e étage d'un immense gratte-ciel du grand boulevard chic qui borde la rivière du centre-ville. On y entre par une porte discrète, et l'accueil est révérencieux. L'esthétique à la Lichtenstein, avec ses bouches écarlates XXL, met le feu au décor.

Y voir L'immense terrasse qui plonge sur le skyline illumine. Du Shanghai by night mieux que dans un rêve.
www.bar-rouge-shanghai.com

2 Arty Calligraphie, peinture et design

Le concept Une ancienne zone industrielle désaffectée, transformée en quartier d'art contemporain. Longeant la rivière Suzhou, l'endroit qui doit son surnom M50 à sa célèbre adresse, le 50 Moganshan Road, compte plus de 120 espaces. Ici se mêlent ateliers d'artistes, galeries, boutiques arty et design.

Le lieu Un imposant rhinocéros perforé accueille les visiteurs à l'entrée. On s'engage ensuite dans une succession de ruelles, étages, couloirs – des méandres dans lesquels on a bonheur à se perdre – le tout étant d'oser passer la tête par les portes semi-ouvertes, ou les rideaux, cachant un passage pour dénicher une pièce rare et ressortir avec son coup de cœur.

Y voir On peut, à choix, s'émouvoir des peintures abstraites inspirées de la calligraphie par l'artiste Yang Xiaojian, s'extasier devant les œuvres conceptuelles chinoises exposées à la célèbre Galerie ShangArt dirigée par le Suisse Lorenz Helbling ou encore s'émouvoir du mobilier au style sino-le corbuséen chez Moreless.

50, Moganshan Road 50

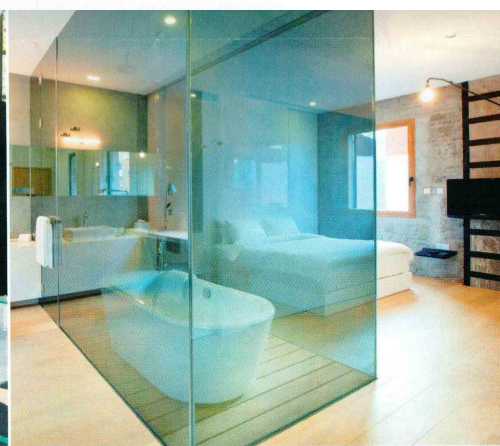
3 Gratte-ciel Vue architecturale exceptionnelle

Le concept Par bien des aspects, Shanghai est vertigineux. Raison de plus de s'offrir quelques frissons dans la tour la plus élevée de la ville (492 mètres!) qui fait tourner la tête tant par sa hauteur que par sa beauté. Le Shanghai World Financial Center (SWFC), construit en 2007, que l'on surnomme volontiers le décapsuleur à cause de sa forme, abrite le Park Hyatt Hotel, un endroit où s'attarder pour profiter du panorama spectaculaire qu'il offre à ses visiteurs.

Le lieu Se rendre à la réception de l'hôtel, au 87^e étage, pour le vertige de la vue plongeante dans le hall, un colimaçon infini aux allures Art déco.

Y voir S'installer au bar situé sur le même étage, à la nuit tombée, pour siroter un cocktail, bien calé dans un fauteuil en cuir cosu avec vue à 360 degrés sur la tour Jinmao et ses environs. Tel le roi du monde, on bénéficie alors d'une vision très carte postale de la ville avec une sensation urbaine raffinée.

Le Shanghai World Financial Center
www.shanghai.park.hyatt.com



4 Restaurant Nourriture ultrasensorielle

Le concept Rendre compte d'une expérience à l'Ultraviolet revient à faire un récit entre science-fiction et créativité culinaire. Car les convives vivent tous des expériences différentes. Dans ce restaurant, l'imprévu est au rendez-vous, un bus emmène les clients dans un lieu improbable, inconnu. Le chef Paul Pairet recrée constamment des univers qui mélangent ses menus fantaisistes à des technologies multisensorielles, pour mieux vous troubler, mon enfant.

Le lieu Ce qu'on sait, pour sûr: 10 personnes maximum sont attendues pour vivre un moment unique autour d'une table (mais est-ce bien une table?) inspiré de l'imagination loufoque, mais ultrasophistiquée, du cuisinier. Ce soir vous dînez au pôle Nord? Dans une jungle verte? Votre repas est presque gelé ou a des saveurs et des formes méconnaissables? C'est que vous êtes bien à l'Ultraviolet, et que sans aucun doute vous assistez au show le plus improbable de la vie de votre bouche.

Y voir Votre capacité à vous adapter au psycho taste (induisant la mémoire et le palais).

www.uvbypp.cc

5 Concept store Musée commercial à l'accent italien

Le concept Quand Carla Sozzani, prêtresse absolue de la mode italienne, ouvre le 10 Corso Como à Milan en 1990, elle inaugure le genre du concept store, boutique fashion à influence chic et arty. Aujourd'hui, elle s'installe à Shanghai pour continuer à partager (ou imposer?) ses goûts éclectiques, parfois élitistes, et réunir des objets élégants et insolites dans un cadre relevant de l'expérience sensorielle. Vêtements, accessoires, art, tout se côtoie et se répond dans un écho qui a pour noms: Comme des Garçons, Alaïa ou Diptyque. Un encouragement au slow shopping...

Le lieu Le créateur et inspirateur du décor est l'artiste ultracréatif Kris Ruhs, dont l'univers bigarré fait oublier le reste du monde. Plus de 2 500 m² sur quatre étages (accessoires, homme, femme, galerie d'art et restaurant) pour débambuler comme dans un musée.

Y voir Les vitres en petits cercles ronds, peintes entièrement à la main. Assister aux conférences et happenings régulièrement indiqués sur le site. Ou encore se glisser furtivement dans les cabines, véritables palais des glaces.

www.10corsocomo.com

6 Hôtel Architecture de Neri & Hu

Le concept Dans l'immensité de la mégapole et de ses nombreux gratte-ciel, cette boutique-hôtel, le Shanghai Water House, à la taille confidentielle nous ramène à l'échelle humaine. Le style épuré, nourri de meubles clairsemés au design strict, se recueille dans une atmosphère minimaliste. La sobriété faite loi.

Le lieu Rénovée à l'aide d'une architecture contemporaine exceptionnelle, cette ancienne usine datant des années 1930 a conservé une partie de ses traces laborieuses avec ses briques rouges, ses poutres en métal et son béton non poli. Une froideur laissée telle quelle par les architectes du cru Neri & Hu qui l'ont associée à des lignes ultrapures, comme ces larges fenêtres donnant sur la rivière Huangpu. Seuls des cadres de lit en bois, installés de manière confortable dans de petites chambres intimistes, viennent réchauffer les murs blancs. Une chaise Eames ou un fauteuil Arne Jacobsen donnent le ton.

Y voir Le restaurant du chef étoilé Jason Atherton, qui a remporté le prix de la première table des lecteurs de City week-ends en 2013.

<http://waterhouseshanghai.com>